Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueños
Diana Leal Leal

Semana del 04 al 07 de noviembre

Propósito: Fomentar en las niñas y los niños el gusto por la literatura a través de experiencias significativas, lúdicas y creativas que despierten su imaginación y fortalezcan su expresión oral.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Escuchar, disfrutar y jugar con rimas, rondas, poemas para familiarizarse y deleitarse con las posibilidades estéticas del lenguaje, afianzar su consciencia fonológica y desarrollar su sensibilidad.

Estrategia: Asamblea.

Fecha: 04-11-2025

Cuento "Caperucita Roja"
La profesional recibirá cariñosamente a los niños los saludará con expresiones de afecto, entonando la canción "Hola hola" luego pasarán a los rincones donde encontrarán conos apilables, animales de plástico grandes y fichas de átomos posteriormente se ambientará el espacio para dramatizar el cuento de caperucita roja, los niños serán espectadores y se irán involucrando por iniciativa propia de acuerdo a su interés, al terminar la historia se hará una asamblea para escuchar lo que más llamó su atención. luego pasarán al salón donde jugarán a la ronda del lobo y colocarán la cola al lobo con los ojos vendados.
En horas de la tarde, los niños jugarán con los instrumentos musicales, los interpretarán al ritmo de sus rondas favoritas.

Recursos: Conos apilables 3, animales de plástico 5 fichas de átomos 1, instrumentos musicales 6



MAFALDA

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueños
Diana Leal Leal

Semana del 04 al 07 de noviembre

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Desarrollo a fortalecer: Desarrollar la atención, la coordinación viso-manual y el pensamiento lógico en los niños a través de la manipulación y ensamble de piezas de rompecabezas favoreciendo la concentración.

Estrategia: Asamblea - taller

Fecha: 05- 11- 2025

CUENTO "BLANCA NIEVES"

La profesional recibirá cariñosamente a los niños demostrando gusto por su regreso, les entregará las cintas de colores para moverlas al ritmo de sus rondas favoritas luego los invitará a pasar a los rincones de juego donde encontrarán los canastos de pic-nic, el kit de cocina y los bebés, posteriormente ambientarán el espacio para presentar el dramatizado del cuento "Blanca nieves y los siete enanitos", los niños observarán atentos el dramatizado y al terminar participarán de la asamblea donde compartirán lo que más llamó su atención, luego pasarán al salón donde encontrarán piezas de rompecabezas sencillo (2 o 3 piezas) para que armen descubriendo las figuras de los personajes del cuento, esto permitirá el desarrollo de su pensamiento. A medida que vayan armando su rompecabezas recibirán una canita feliz como retroalimentación. En horas de la tarde podrán experimentar con los cuentos de textura.

Recursos:

Canastas picnic 4, Kit cocina 2, bebés 5 hojas papel contac transparente, Instrumentos musicales 8



MAFALDA

Primavera

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B

Jardín Portal de los sueños

Daniela Leal Leal

Semana del 04- 07 de noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer Utilizar sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

Estrategia: Taller- Asamblea

Fecha: 06- 11- 2025

CUENTO "RICITOS DE ORO Y LOS TRES OSITOS"

La profesional recibirá cariñosamente a los niños, el titere del sapo Pepé los saludará entonando la canción Buenos días amiguitos" y los invitará a darse un gran abrazo grupal, posterior pasarán a disfrutar en los rincones de juego con Kit de bomberos, instrumentos musicales, set de belleza y bebés, seguidamente se ambientará el espacio para presentar el dramatizado del cuento "Ricitos de oro" los niños observarán atentos y participarán de la asamblea expresando lo que más llamó la atención del dramatizado, luego pasarán al salón donde encontraran arcilla y agua sobre las mesas las cuales estarán forradas con plástico, habrá también imágenes del cuento para que los niños creen su propia obra (los personajes del cuento), esto favorecerá que amplien su sensibilidad y desarrollen su pensamiento. En horas de la tarde disfrutarán de música mientras esperan a sus padres y/o cuidadores.

Recursos: Kit bomberos 3, instrumentos musicales 7, set belleza 1 bebes 5, plástico, arcilla 5.



MAFALDA Primavera

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueños
Danilo Leal Leal

Semana del 04 al 07 de noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación, a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Permitir que los niños manipulen diversos materiales fortaleciendo su motricidad, creatividad y expresión artística a través de la elaboración de máscaras.

Estrategia: Taller

Fecha: 07-11-2025

CUENTO "LOS TRES CERDITOS"

La maestra recibirá a los niños con expresiones de cariño demostrando alegría por el reencuentro, los invitará a saludarse con un gran abrazo y les entregará los títeres para que interactúen y creen situaciones comunicativas luego los niños pasarán a los rincones donde encontrarán kit de doctor, fichas de armo todo, canastos con frutas y fichas de lenga, posteriormente ambientarán el espacio para presentar el dramatizado del cuento "los tres cerditos", los niños observarán con atención y curiosidad, participarán en la asamblea expresando de acuerdo a sus posibilidades comunicativas lo que más llamó su atención, luego pasarán al salón donde encontrarán máscaras de cerditos y material diverso para decorarlas de acuerdo a su interés y creatividad, al terminar las usarán e intentarán imitar a los cerditos en sus movimientos y sonidos onomatopéyicos. En horas de la tarde podrán experimentar con plastimasa moldeando al lobo y a los cerditos.

Recursos: Kit de doctor 1, fichas armo todo 1, canastas con frutas 3 fichas lenga 1, cartulina 10/8, pintura 3 pinceles 10, papel crepe, papel seda, crayolas, plastimasa



MAFALDA
Primavera
Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
jardín Portal de los sueños
Dianila Leal Leal

Semana del 10 al 14 de noviembre

Propósito: Brindar espacios de juego e interacción donde los niños y las niñas potencien sus habilidades motoras, comunicativas y cognitivas mientras fortalecen vínculos afectivos con sus pares.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Fortalecer el reconocimiento de su cuerpo, que se sientan únicos y valiosos, promoviendo el autocuidado y aprender a poner límites propios.

Estrategia Asamblea - Rincon

Aprendiendo a cuidar mi cuerpo.

La maestra recibirá cariñosamente a los niños, los saludaré entonando la canción hola hola, como bienvenida entregaré los títeres para que creen situaciones comunicativas entre pares, seguido pasaran a los rincones donde encontraran los caballetes canastas con frutas, Kit de belleza y bebés, seguidamente se ambientará el espacio con el titiritero, cojines y títeres, se invitará a los niños a ubicarse y se presentará una función donde Osito Coco y Osita luna darán a conocer las partes del cuerpo y hablaran que nuestro cuerpo es un templo y no se debe dejar tocar de nadie, también se enfatizará en la importancia de decir NO, y de no guardar "secretos" luego se elaboraran dos imágenes una de niño y otra de niña, los chicos deberán sombrear allí cuales son las partes intimas y la cubrirán con papel y arte, mientras se realiza este ejercicio se reforzará la importancia del respeto, entonaran también la canción "si quieren tocar mi cuerpo digo NO". En horas de la tarde los niños jugaran con las pelotas de texturas.

Recursos:



Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica Caminadores B

Jardín Portal de los sueños

Diamila Leal Leal

Semana del 10 al 14 de noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Desarrollar la motricidad fina y la coordinación viso-manual mientras estimulan su área sensorial y fortalecen vínculos afectivos entre pares.

Estrategia Rincones

Fecha: 11 NOV - 2025

Arte con papelitos de colores

La profesional recibirá cariñosamente a los niños, los saludará con expresiones de cariño demostrando agrado por su llegada, ellos ingresarán y jugarán la ronda "A la rueda rueda" al terminar se darán un gran abrazo luego pasarán a los rincones donde encontrarán donas apilable, canastas de picnic y pelotas de texturas, posteriormente se ambientara el salon con mesas con las patas hacia arriba, las platas se forraran con vinipel o papel contac transparente formando un cuadro, los niños se sentarán al rededor de estas y cada uno tendrá un recipiente con papel de colores, ellos deberan coger los trozos de papel y los pegarán en el contac o vinipel formando su propia obra, aquí los niños desarrollaran su atención, motricidad y coordinación. En horas de la tarde experimentarán con los cuentos de texturas desarrollando su pensamiento.

Recursos: Donas apilables 2, canastas de picnic 3, pelotas de texturas 10, cuentos de texturas 10, papel contac 1 rollo, vinipel, mesas 3, papel crepe 3 seda 2 Recipientes 6



Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueños
Dianilo Leal Leal

Semana del 10 al 14 de noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Descubrir cada vez más las posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno lo que le permitirá reconocerse como un ser hábil y seguro de sí mismo.

Estrategia: Rincones

Fecha: 12-Nov-2025

¡Vamos al parque!

La profesional recibirá a los niños con expresiones de como a su llegada les colocó una canta feliz como bienvenida y los invitó a cantar y bailar al ritmo de sus rondas favoritas. al terminar se dieron un gran abrazo, luego pasaron a los rincones de juego donde encontrarán fichas de, ábamos, Kit de cocina, celulares y bebés, posteriormente se invitará a los niños a organizarse en fren se darán algunas normas a cumplir y se llevarán al parque, allí podrán disfrutar en los diferentes rincones, podrán subir, bajar, rodar, trepa, saltar y correr venciendo los diferentes obstáculos, visitarán las casitas y las piscinas de pelotas, su participación y exploración en este espacio ayudará a descubrir sus posibilidades de movimiento sintiendose cada vez más seguro de sí mismo. En horas de la tarde los niños experimentarán con plastimesa, creando sus propias obras y fortaleciendo su motricidad fina.

Recursos: Fichas de ábamos 1, Kit de cocina 1, celulares 7 bebés 5, plastimesa 6



Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueño
Dianila Leal Leal

semana del 10 al 14 de noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Realice percusión sobre diferentes objetos de manera indiscriminada que le permitan posteriormente improvisar ritmos en su cuerpo y en los instrumentos.

Estrategia: Taller

Fecha: 13- Nov - 2025

Pulseras musicales

Los niños ingresarán tranquilos, la maestra los recibirá entonando la canción "Hola hola" y el títere de la jirafa Margarita les dará la bienvenida con besos y abrazos, al terminar, se saludarán entre pares, posteriormente pasarán a los rincones de juego donde encontrarán carros, animales grandes, set de belleza y cuentos de texturas, seguido se ambientará el espacio con mesas y sillas, sobre las mesas encontrarán limpiapipas y cascabeles, la maestra invitará a los niños a elaborar su propia pulsera musical, ella modelará la elaboración para que los niños la imiten, cuando todos lo hayan logrado, se colocarán su pulsera y cantarán y bailarán al ritmo de la música y del sonido que emitirá su propia pulsera con el movimiento.
En horas de la tarde los niños experimentarán con los instrumentos musicales desarrollando su sensibilidad.

Recursos: Carros 5, animales grandes 5, set de belleza 1, cuentos de texturas 10, limpiapipas 10, cascabeles 30 Instrumentos musicales 10



Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueños
Diamila Leal Leal

Semana del 10 al 14 de noviembre

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: Descubrir las posibilidades perceptivas de sus sentidos como escuchar, tocar, ver a través de la interacción con diversos elementos naturales y artificiales que se encuentran en su entorno.

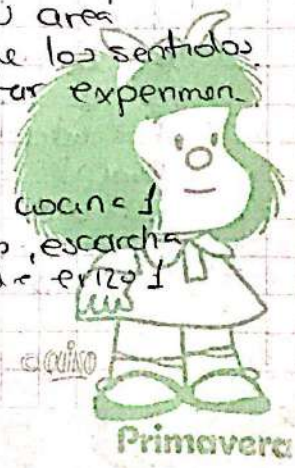
Estrategia: Taller

Fecha: 14- Nov - 2025

GLOBOS SENSORIALES

La profesional recibirá cariñosamente a las niñas y los niños, los saludará entonando la canción "El sol perezoso y Buenos días amiguitos", luego les entregará las cintas de colores para que las muevan al ritmo de la música, luego seguido visitarán los rincones de juego donde encontrarán kit de bomberos, fichas de armo todo, kit cocina y donas apilables, posteriormente se ambientará el espacio con diversos elementos sobre una mesa (pompones, cascabeles, escarcha, aceite, papel de colores, agua, chaguiros y hanna) con estos elementos se invitará a los niños a crear globos sensoriales con los cuales podrán experimentar, al terminar se colgarán y servirán como decoración del aula; su participación en esta experiencia permitirá estimular su área sensorial y descubrir las posibilidades perceptivas de los sentidos. En horas de la tarde los niños podrán disfrutar experimentando con las fichas de erizo y de átomo

RECURSOS: Kit bomberos 2, fichas armo todo 1, kit cocina 1 donas apilables 2, pompones de colores, cascabeles, escarcha aceite, papel de colores, chaguiros, hanna, fichas de erizo 1 fichas de átomos 1



MAFALDA

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica camunadores B
Jardín Portal de los sueños
Dianila Leal Leal

semana del 18 al 21 de noviembre

Propósito: Crear experiencias de juego e interacción donde las niñas y los niños tengan la posibilidad de fortalecer su motricidad, desarrollar su lenguaje, área sensorial y su pensamiento mientras fortalecen vínculos afectivos entre pares

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Estimular su coordinación viso-manual y viso pédica y la solución de problemas a través del recorrido sorteando obstáculos que se le presenten durante el mismo.

Estrategia: Rincones

Fecha: 18-11-2025

Recorrido de obstáculos

La profesional recibirá cariñosamente a los niños, los saludará entonando la canción "Hola, hola" y los invitará a jugar a la rueda rueda, luego se acercarán a los rincones donde encontrarán donas apilables, carros grandes, kit cocina, posteriormente la profesional ambientará el espacio, amarrará los hula-hula a los cunas y de estos descolgarán globos, donas y otros elementos obstruyendo el paso, también pasarán por un túnel oscuro y llegarán a las barras con conos, los niños cruzarán el espacio y aquellos que no lo logren la maestra los ayudará hasta realizar el recorrido, su participación en la experiencia les permitirá fortalecer su motricidad, coordinación y resolución de problemas sencillos. En horas de la tarde los niños experimentarán con las fichas de armo todo.

Recursos Donas apilables 2, carros grandes 6, Kit cocina 1, hula hula 6, bombas 4, donas, armo todo 1



MAFALDA Primavera

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B

Jardín Portal de los sueños

Dianila Leal Leal

Semana del 18 al 21 de noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Comprender cada vez más las situaciones comunicativas en los que participa y a través de los cuales desarrolle habilidades sociales y emocionales

Estrategia Asamblea

Taller Fecha: 19-11-2025

Cuento Kiko y la mano prevención del abuso infantil

La profesional recibirá a los niños con expresiones de cariño, el titere del sapo Pepé les dará la bienvenido y los saludará entonando la canción "Buenos días amiguitos" luego se darán un gran abrazo, seguido pasarán a los rincones donde encontrarán laberintos, celulares y animales grandes, posteriormente ambientará el espacio donde presentaran una sombras chinescas para narrar el cuento Kiko y la mano, los niños observarán y escucharán con atención, luego participaran de la asamblea donde responderán algunas preguntas relacionadas con la historia, también se reforzará a través del diálogo los nombres de las partes intimas y la importancia de decir NO, de contar todo a mamá o a una persona de confianza, al terminar la narración los niños experimentaran con los rompecabezas del cuerpo humano. En horas de la tarde jugarán con los bebés y los cuentos de texturas.

Recursos: Laberintos 6, celulares 8, animales grandes 6 canastas de frutas 2, rompecabezas cuerpo humano 6 cartulina negra 2 pliegos



Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
jardín Portal de los sueños
Dianila Leal Leal

Semana del 18 al 21 noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Demostrar interés al experimentar con elementos de carácter plástico los cuales le permiten estimular su área sensorial y desarrollar su sensibilidad.

Estrategia: Taller

Fecha: 20 - NOV - 2025

Mi pandereta

La profesional recibirá cariñosamente a los niños como bienvenida les entregará las cintas de colores para que los muevan al ritmo de sus canciones favoritas, al terminar se darán un gran abrazo como bienvenida, luego pasarán a los rincones donde encontrarán kit belleza, set doctor, bebés y cuentos de texturas, posteriormente se ambientará el espacio con cartón (círculo de cartón), tapas plásticas y pegamento, los niños con ayuda de la maestra intentaran elaborar su propio pandereta con la cual acompañaran los villancicos navideños durante los nacimientos, una vez elaborados las panderetas se decorarán según su interés y creatividad. En horas de la tarde los niños podrán experimentar con plastimasa, crayolas y papel craff.

Recursos:
Kit de belleza 1
Set doctor 2
Bebés 5
Cuentos texturales 10
Silicona 4 barras



MAFALDA Primavera

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueños
Dianila Leal Leal

semana del 18 al 21 de noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Acompañar espontaneamente canciones infantiles con instrumentos de pequeña percusión (maracas, sonajeros, panderetas) que le permitan desarrollar gradualmente la habilidad de llevar el pulso musical

Estrategia: (taller)- asamblea - exploración

Fecha: 21- NOV -2025

¡Ha llegado navidad!

La profesional recibirá cariñosamente a los niños expresando alegría por el reencuentro, colocará a cada uno un stiker de cara feliz y les dará un gran abrazo como bienvenida, luego los invitará a pasar a los rincones de juego donde encontrarán fichas de átomo, canastas de picnic y tubos de ensamble, posteriormente se ambientará el espacio, los niños buscarán sus panderetas y pasarán al comedor donde participará de la primera novena, allí escucharán una pequeña historia sobre la navidad y cantarán los villancicos más tradicionales los cuales acompañarán con la pandereta, en este espacio los niños fortalecerán vínculo entre pares promoviendo una actitud de respeto y amor hacia estas fechas, luego en el salón moldearán con plastimacs bolitas navideñas con ayuda de la maestra. En horas de la tarde experimentarán con los cuentos de texturas.

Recursos: fichas de átomos 1, canastas de picnic 2, Tubos de ensamble 1, cuentos de texturas 10, plastimacs 10



MAFALDA

Planeación pedagógica caminadores B
jardín Portal de los sueños
Diamila Leal Leal

Semana del 24 al 28 noviembre

Propósito: Proponer experiencias de juego e interacción donde los niños logren potenciar sus habilidades, fortalecer su motricidad y desarrollar su pensamiento y comunicación mientras fortalecen vínculos afectivos entre pares, estimulando su capacidad de asombro y curiosidad.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Utilizar sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad

Estrategia: Taller
Fecha: 24- NOV- 2025

Mi portarretrato

La maestra recibirá cariñosamente a los niños expresando agrado por el reencuentro, los saludará entonando la canción "hola hola" y los invitará a pasar a los rincones de juego donde encontrarán donas apilables, cajas grandes y animales grandes, seguidamente ambientará el espacio donde encontrarán material diverso para elaborar un lindo portarretrato, con la orientación de la maestra elegirán el material de su interés, cada niño diseñará su portarretrato donde se colocará una foto previamente tomada de cada niño, aquí demostrarán su creatividad y desarrollarán su sensibilidad y autonomía.
En horas de la tarde experimentarán con los cuentos de texturas.

Recursos: Donas apilables 2 cajas grandes 5 animales grandes 5 cuentos de texturas 6.



MAFALDA

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
Jardín Portal de los sueños
Diana Leal Leal

Semana del 24 al 28 noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Afianzar su comunicación ampliando gradualmente su vocabulario y el uso adecuado de diferentes expresiones linguisticas que enriquezcan su interacciones comunicativas

Estrategia: Asamblea- rincón

Fecha: 25- NOV- 2025

Rodolfo el reno Cdramatizado

La profesional recibirá cariñosamente a los niños, el titere del sapo Pepe los saludará entonando la canción "El sol perezoso" luego les colocará un stiker de carita feliz como bienvenida, posteriormente pasarán a los rincones de juego donde encontrarán fichas de átomos, canastos con frutas y celulares, seguido las maestras ambientarán el espacio para presentar el dramatizado de Rodolfo el reno, luego los niños lo cantaran y bailaran y la maestra les pintará la nariz de rojo como la de Rodolfo luego pasarán al salón donde encontrarán la imagen del Reno y unas narices al lado, los niños deberán pasar por un camino demarcado para intentar colocar la nariz a rodolfo en el lugar acertado, esto lo harán con los ojos cubiertos, En esta experiencia los niños afianzaran y enriquecerán su vocabulario y seguirán instrucciones sencillas. En horas de la tarde experimentaran con los instrumentos musicales.

Recursos: fichas de átomos, canastos de frutas 2 celulares 7, instrumentos musicales 6



Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
jardín Portal de los sueños
Dianilo Leal Leal

semana del 24 al 28 noviembre

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: Explorar cambios, transformaciones y reacciones de los objetos, al provocar acciones como golpear, apretar, estirar, dejar caer, entre otras.

Estrategia: Taller

Fecha: 27- NOV - 2025

Preparando galletas

Los niños llegarán tranquilos, la profesional los saludará con expresiones de cariño, entregará las cintas de colores para que las muevan al ritmo de sus rondas favoritas al terminar se darán un gran abrazo de bienvenida, luego pasarán a los rincones donde encontrarán, Kit doctor, canastas picnic laberintos y animales grandes, posteriormente se ambientará el espacio con mesas sobre las cuales los niños encontrarán harina, agua, aceite y colorante, la maestra los invitará a preparar sus propias galletas para lo cual les indicará como empezar a mezclar los ingredientes, ellos siempre tan curiosos, amasarán y con ayuda de la profe elaborarán las galletas, simularán llevarlos al horno, y luego de unos minutos los sacarán de allí y los disfrutarán; en horas de la tarde los niños disfrutarán jugando con los bolos.

Recursos: Kit doctor 1
Canastas picnic 2
laberintos 6
animales grandes 6
bolos 1



MAFALDA

Scanned with CamScanner

Planeación pedagógica caminadores B
jardín Portal de los sueños
Dianilo Leal Leal

Semana del 24 al 28 noviembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Moverse y sentir su cuerpo así como explorar y descubrir variadas formas de movimiento desde la expresión, haciendose cada vez mas consciente de las multiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

Estrategia: Rincones

Fecha: 28- NOV 2025

Rincones de despedida

La profesional recibirá cariñosamente a los niños expresando alegria por el reencuentro, el titere de la jirafa Margarita los saludará y dará un stiker de carita feliz como bienvenida, terminaran entonando la cancion del su perreo y pasarán a los rincones de juego donde encontrarán tubos de ensamble, bebés, animales de la granja y cuentos, posteriormente pasaron a los diferentes espacios donde podrán experimentar con elementos de su interés, iniciaran el recorrido en el comedor donde encontrarán alimentos con los cuales podran explorar de acuerdo a su curiosidad, luego pasarán a otro espacio donde encontraran globos y se realizaran diferentes figuras (globoflexia) y terminarán disfrutando de las pinturcaritas, el siendo la imagen que deseen en su rostro, en cada rincon encontrarán música la cual los invitará a cantar y bailar, descubriendo diversas formas de desplazamiento y movimiento, en esta experiencia los niños fortalecerán su motricidad, curiosidad y asombro mientras desarrollan su pensamiento. REN horas de la tarde experimentarán con plastimac y plastilina.

Recursos: Animales de la granja, cuentos de textura fichas de ensamble, bebes



MAFALDA

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B 04-11-2025

La profesional recibió a los niños con expresiones de cariño demostrando alegría por su llegada, ellos le respondieron con sonrisas y abrazos y al terminar se dieron un gran abrazo y entonaron la canción "hola hola", luego pasaron a los rincones, Gabriela y Mateo ocuparon tapetes con las telas apilables, Mathias, Martin y Emily se subieron en los animales de plastico y saltaban sobre ellos logrando desplazarse. Adrian y Jeicock desarrollaron su pensamiento experimentando con los fichas de átomo, posteriormente se ambientó el espacio con imágenes del cuento de caperucita roja, la maestra con ayuda de algunos niños personificó, algunos eran lobos, otros cazadas, otro la abuelita y ella la caperucita roja, los niños observaron y escucharon atentos la narración, se notaban sorprendidos cuando vieron al lobo, la profe les permitió tocar los personajes, ellos se fueron acercando y con gran curiosidad los fueron tocando, Emily decía "mamá mire obo", Gabriela sonreía y señalaba hacia el escenario, a medida que se fue narrando, los personajes fueron interactuando, al terminar la historia se realizó una asamblea donde los niños expresaron de acuerdo a sus posibilidades comunicativas lo que más llamó su atención, Emily y Martin señalaban al lobo, Baby y Mathias señalaron a caperucita y así cada uno participó, al terminar el dramatizado regresaron al salón donde jugaron la ronda del lobo que tanto les gusta, aquí Jeicock buscó incluirse en la ronda y al emocionarse gritaba, todos corrían de un lado a otro escapando del lobo, fue emocionante verlos tan alegres, seguido encontraron un lobo dibujado en la pared, la maestra les imitó a entorchar el papel y dirigirse a colocar la cola al lobo, aquí se pretendió cubrir los ojos de los niños pero ellos no lo permitieron, no les gustó, entonces se fueron acercando a la imagen y colocaron el papel entorchado, también usaron pintura e intentaron pintar al lobo, en esta experiencia se evidenció que disfrutan de la narración de cuentos y las rondas acercándose cada vez más a las diferentes posibilidades estéticas del lenguaje. en la tarde desarrollaron su sensibilidad experimentando con los instrumentos musicales que tanto les gusta. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** En esta experiencia los niños se concentraron demostrando interés y gusto por el dramatizado, al intentar cubrir los ojos de los niños se observó que no les gusta, solo Gabriela lo intentó, colocar los ojos cola con los ojos vendados.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B - 05-11-2025

Los niños ingresaron tranquilos, se despidieron de sus padres y/o cuidadores y la maestro los recibió con expresiones de afecto, los invitó a seguir y les entregó las cintas de colores, ellos muy emocionados los recibieron y comenzaron a moverlas al ritmo de sus géneros musicales favoritos, luego pasaron a los rincones donde encontraron diverso material Martin y Ginnela decidieron disfrutar con las canastas de picnic, sacaban la cafetera e imitaban servir y ofrecer café, también organizaban las frutas en las bandejas, Emily y Gabriela cogieron a los bebés, imitaban arrullarlos y los intentaban vestir y desvestir, los demás experimentaron con el kit de cocina y rotaron por los diversos rincones donde representaron situaciones de la cotidianidad, posteriormente se ambientó el espacio con imágenes del cuento de blancanieves, los niños sorprendidos miraban las imágenes y se acercaron a tocarlas, la maestra inicio el dramatizado ella coloco el audio del cuento y junto con los niños realizo la representación, una niña era blancanieves, otra era la bruja y los niños los enanos, los chicos los observaban con gran asombro y querían tocarlos, durante la narración los niños se mostraron atentos demostrando que cada vez su periodo de atención es más prolongado, al terminar, los personajes se presentaron y los niños también los iban señalando, cantaron y bailaron la canción de los enanos, esta experiencia permitió que sintieran curiosidad ya que tocaron la barba de algunos enanos, al terminar pasaron al salón donde encontraron imágenes de enanos las cuales compartieron y luego intentaron armar rompecabezas señalados de 2 y 3 piezas con los personajes, los niños se mostraron concentrados buscando las piezas correspondientes la maestra les debió ayudar a buscar las parejas y armar su rompecabezas, sintiéndose felices por lograrlo. En la tarde jugaron con los cuentos de texturas, los ojearon con gran curiosidad, estimulando su lenguaje y área sensorial.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Esta experiencia permitió el acercamiento a la literatura, ayudó a su coordinación viso-manual, desarrollo el pensamiento y atención los niños se mostraron atentos y curiosos, intentaron imitar a los personajes, además fortalecieron su vínculo afectivo entre pares.

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B 06-11-2025

Los niños ingresaron tranquilos, solo Jeicock se quedó llorando cuando la mamá se fue pero se calmó rápido jugando con los fichos de colores, la profe los saludó con expresiones de cariño y el titere del sapo Pepé les dio la bienvenida, entonó la canción Buenos días amiguitos y Hola hola, los niños intentaban cantar y aplaudían, luego pasaron a los rincones de juego donde se divirtieron jugando con material diverso, Jeicock y Evely cogieron los cocos y jugaron a ser bomberos golpeaban los paredes con los pies, Emily, Hannah y Gabriela jugaron al salon de belleza se peinaban y se miraban al espejo, Gaby quiso peinar a la profe y sonrio cuando lo hizo, Ginela y Mateo cogieron los bebes e imitaban arrullarlos y tambien peinarlos y vestirlos, Martin, Adrian y Mathias experimentaron y desarrollaron su sensibilidad con los instrumentos musicales, seguidamente se ambientó el espacio con imágenes del cuento "Ricitos de oro" y con mesas y diversos elementos, los niños al ingresar miraron con gran curiosidad, habian algunos niños disfrazados representando a los personajes, la profesional inicio la narración, para obtener la atención de los niños se realizó la dinámica de la mariposa, a medida que fue narrando, hizo participe a los niños con preguntas sencillas, ellos respondian de acuerdo a sus posibilidades comunicativas, algunos con palabras, otros con gestos y otros señalaban, Emily exclamó "Profe, mire un oso" Hannah dijo "Profe mire sopa" y así cada uno participó, al terminar se acercaron a observar y tocar la cama de los ositos, el comedor y señalaban las imágenes, Mateo y Ginela decian "mami la bebé" señalando a Ricitos de oro al terminar la narración regresaron al salón donde encontraron mesas, sobre estas arcilla, la profe les recordó "algo" del cuento, mostró imágenes de los personajes invitandolos a repetir el nombre de cada uno y luego les modeló con la arcilla les dijo que debian hacer o moldear a su personaje favorito, todos comenzaron a "trabajar" Evelyn se mostró cómoda manipulando este material, se observaba que le gustaba esta sensación en sus manos Jeicock la cogió y quiso intentar moldear pero no le gustó la textura de la arcilla Hannah, Ginela y Emily intentaron hacer bolitas para elaborar los ositos, la profe les ayudó y lo lograron, en este experiencia los niños estimularon su área sensorial desarrollaron su atención y creatividad. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** los niños se mostraron atentos y al tiempo curiosos, se sorprendieron al ver a sus amigos vestidos de osos, es evidente el gusto que muestran en los dramatizados donde se desarrolla su capacidad de atención y su pensamiento, para un proximo dramatizado se deben vestir y/o disfrazar a todos los niños o al menos con pinturacuentos

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B - 07-11-2025

La maestra recibió a los niños con expresiones de cariño, ellos le correspondieron con sonrisas y abrazos, a su ingreso les entregó los títeres, ellos emocionados los observaron, intentaron colocarlo en sus manos, se le debió ayudar a Evelyn y a Adrian, luego de tenerlos en sus manos comenzaron a interactuar entre pares, creando situaciones comunicativas de acuerdo a las posibilidades de su lenguaje, al terminar se dieron un gran abrazo de oso y se dirigieron a los rincones, allí, Emily decidió experimentar con el kit de doctor, se acercó a la profe y simuló examinarla, Evelyn jugó con los canastos de frutas y las fichas de armotodo, la demás decidieron construir diversas obras con las fichas de Lenga, posteriormente salieron con los niños hasta el comedor donde encontraron la ambientación del cuento "Los tres cerditos", allí había 3 casas construidas con mesas y niños disfrazados de cerdos, una maestra inicio la narración, el lobo pasó por las diferentes casas, sopló y sopló y fue derribando las casas, los niños se mostraron sorprendidos al ver al lobo feroz, lo señalaban y decían "mie pope, mie e lobo" y Adrian señaló a los cerditos e intentó realizar el sonido onomatopéyico, luego pasaron al salón, allí encontraron máscaras de cerdos y material diverso para decorarlas, ellos, activos como siempre comenzaron a buscar y elegir el material de su agrado, Adrian decoró la máscara con crayolas, Emily decidió pintar usando sus dedos, Evelyn y Gabriela usaron papel rasgado y así cada uno desarrolló su imaginación y elaboraron su propia máscara de cerdo, luego se la colocaron y emitieron el sonido onomatopéyico del cerdo estimulando aquí su lenguaje, en esta experiencia los niños desarrollaron su pensamiento, estimularon su área sensorial, incrementaron gradualmente su vocabulario y fortalecieron vínculos afectivos entre pares.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Fue una experiencia del agrado de los niños donde demostraron asombro y gusto hacia la representación de la historia, pienso que se debió organizar mejor el espacio por comodidad y disfrute de los niños, también se debe proveer disponibilidad de elementos (máscaras) para mayor participación en las representaciones.

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B. 10-11-2025

La profesional recibió a los niños con expresiones de cariño, entonó la canción Hola hola para saludarlo y los invitó a darse un abrazo, ellos, muy emocionados fueron abrazando a sus amiguitos cercanos, Hannah abrazó a su maestra y le dio un beso, luego recibieron los títeres, los miraban con curiosidad intentando descubrir el personaje, con esto crearon situaciones comunicativas entre pares, seguido pasaron a los rincones de juego donde Emily, Mathias, Martin y Evelyn se ubicaron en los cabalitos y comenzaron a realizar trazos (rayones), Emily entregó el marcador a su maestra para que escribiera y/o dibujara, Hannah cogió las canastas con frutas y quiso ordenarlas en el tapete, Jeicock cogió un bebé y lo peinó al final todos recorrieron y disfrutaron de los diferentes rincones posteriormente se ambientó el espacio y se presentó la función de títeres, los niños muy emocionados se ubicaron en los cojines, cuando salieron los títeres los saludaron y ellos respondieron muy alegres "Buenos", los títeres de Osito comenzaron a interactuar entre sí, hablaron de la importancia de cuidar y respetar el cuerpo, de las partes íntimas y les recomendaron que no deben permitir que nadie toque sus partes íntimas, el osito coco nombró y señaló sus partes íntimas y luego lo hizo la osita Luna, ella nombre que el cuerpo es un templo y no se puede permitir que nadie lo toque, también los invitó a señalar en ellos mismos sus partes íntimas y los chicos la siguieron, la osita Luna los invitó a no guardar secretos y les dijo que todo lo que les pase lo deben contar a la mamá o a una persona de confianza, se hicieron una serie de preguntas al terminar la función donde los niños demostraron dominio del tema con las respuestas que daban, luego se ofreció a los niños la imagen de un oso y de una osa, allí los niños señalaron las partes íntimas y luego las colorearon colocando papel con pegamento, ellos muy receptivos colocaron papel en la cara de los osos, relacionado con no dejarse dar besos en la boca, en esta experiencia los niños se mostraron curiosos y receptivos y participaron con gran dinamismo en la misma. En horas de la tarde disfrutaron experimentando con las pelotas de texturas, esto ayuda a estimular y desarrollar su sensibilidad. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**: Esta experiencia ayuda al autoconocimiento, respeto y amor propio, no se trabajó la figura humana de ellos pero se reemplazó por la del osito, esto fue llamativo y todos se acercaron a participar, aquí también se fortaleció la autoestima y se dieron tips para el autocuidado.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores. B - 11- NOV-2025

Los niños ingresaron tranquilos la profesional los recibió con expresiones de cariño, ellos le sonrieron, Gabriela y Martin abrieron sus brazos para que los cargara, al ingresar jugaron la ronda "la rueda rueda" que tanto les gusta, la profe les dio la bienvenida con expresiones de cariño demostrando alegria por su llegada, luego los invitó a pasar a los rincones de juego, Jeicock y Martin decidieron apilar los conos intentando formar torres, Mateo, Evelyn y Gabriela tendieron los mantele e intentaron organizar los elementos del picnic, luego compartian frutas y bebidas representando aquí situaciones de su cotidianidad, mientras que Ginnela Adrian y Mathias experimentaron y se divirtieron con los pelotas de texturas, posteriormente la profesional ambientó el espacio los niños al ingresar se sorprendieron al ver la mesa ubicada con las patas hacia arriba, Adrian y Emily intentaron preguntar a la maestra ¿porqué así? usando su propio lenguaje, la profe les explicó lo que se iba a realizar, ellos muy curiosos se acercaron y observaban los papeles en el piso alrededor de la mesa, siguieron la instrucción de la maestra y comenzaron a coger papelitos de colores y a pegarlos, Jeicock comenzó a correr alrededor pero la profe lo orientó y acompañó durante la experiencia, entonces comenzó a coger los papelitos y pegarlos en los cantos, al ver que estos se pegaban, miraba a la maestra, ella lo felicitó y él sonrió y continuó pegando los papelitos de colores, Gabriela, Adrian, Martin, Emily se mostraron muy atentos y cogian con gran facilidad los papelitos del piso, Mathias y Ginnela sonreian y se aplaudian, miraban a la profe y le decian "mire profe" sonriendo, al terminar de pegar todos los papeles, se dieron un gran aplauso, Mateo, muy curioso intentó meterse al cuadrado que se había formado y los demás lo siguieron la profe colocó musica y este espacio fue usado como pista de baile, esta experiencia permitió que los niños estimularan y fortalecieran su motricidad fina la coordinación oculo-manual, el seguimiento de instrucciones y el desarrollo de su pensamiento.
En horas de la tarde experimentaron y disfrutaron con los cuentos de texturas desarrollando su imaginación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se debe omitir el uso de los recipientes ya que no hubo para cada niño, entonces los papelitos se esparcían alrededor de la mesa, lo que fue un grado de dificultad para recogerlo pero ellos lo lograron, se observó atención y gusto en el desarrollo de la experiencia.

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B 12-11-2025

Los niños ingresaron tranquilos, la maestra los recibió con expresiones de cariño demostrando alegría por el reencuentro, como bienvenida les cantó la canción el sol perezoso y les entregó una carita feliz, ellos emocionados se miraban entre pares y comenzaron a bailar y cantar de acuerdo a sus posibilidades comunicativas, su rondas favoritas, al terminar se dieron un gran abrazo grupal, luego pasaron a los rincones de juego, Gabriela se acercó al rincón de los fichas de ditamos y comenzo a mirarlos intentando encajar, Jerick la siguió pero perdio el interes rápido, pasó al rincon de los elementos de la cocina donde se encontraba Gianela y Emily representando situaciones de la cotidianidad, Adrian y Martin jugaron con los bebés intentando quitarles la ropa y Mateo creo situaciones comunicativas con los celulares, Posteriormente los niños se sentaron en el tapete, la maestra compartió algunas normas para poder ir a disfrutar de una mañana en el parque, al preguntar ¿quién quiere ir al parque? todos emocionados respondieron ¡YOOO! levantando las manos y mostrándose muy emocionados luego invitó a los niños a organizarse en el tren chu-chu, todos siguieron la instrucción menos Martin quien comenzó a correr de un lado a otro, durante el recorrido se observó que los niños han desarrollado gran. des habilidades motoras, suben y bajan escaleras cogidos de los pasamanos se muestran seguros y coordinados; en el parque experimentaron en los diferentes rincones, en los piscinas de pelotas, las casitas, la biblioteca, los rodaderos allí subían, bajaban, rodaban trepaban y realizaron diversos movimientos demostrando seguridad y equilibrio, en esta experiencia se evidencio que los niños demuestran dominio de su cuerpo, Maitte recorrio el espacio con seguridad mostrándose tranquila, Gianela disfrutó de la piscina de pelotas, Adrian y Mateo experimentaron con los carros donde se evidenció seguridad y confianza durante el recorrido, cada vez descubren nuevas posibilidades de movimiento, al terminar de disfrutar en este espacio, las profesionales con ayuda de la auxiliar pedagogica bajaron a los niños, les lavaron las manos y le ofrecieron agua para hidratarlos. En la tarde jugaron con plastilina, la cortaban en pedacitos y la pegaban en la pared, sentían esperando la felicitación de su maestra. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Este espacio es del agrado de los niños donde fortalecen su motricidad y autonomía allí se muestran independientes y seguros, además fortalecen vínculo entre pares

Valoración y seguimiento al desarrollo

Camaradores B 13-NOV-2025

La maestra recibió a los niños con expresiones de afecto, les sonrió y entonó la canción el sol perezoso y Hola-hola, el titere de la jirafa Margarita los saludó y dió la bienvenida repartiendo besos y abrazos a los participantes, al terminar se saludaron entre pares buscando a su amigo favorito a quien abrazaban y sonreían, luego pasaron a los rincones de juego, allí Yeicock y Martin se subieron a los carros y con gran emoción se impulsaban logrando avanzar, Adrian y Emily experimentaron intentando avanzar, montado en los animales, Hannch y Ginnela se embellecieron usando los kit de belleza y también se acercaron a peinar a sus compañeros Mathias y Mateo experimentaron con los cuentos de textura estimulando su area sensorial, lenguaje y comunicación, posteriormente se ambientó el espacio con mesas, limpiapipas y cascabeles pero no era favorable este ambiente, entonces el material se ubicó en una tela negra y sobre estas los limpiapipas y los cascabeles, todo sobre el tapete, los niños al ingresar se mostraron curiosos, se acercaron rapidamente, allí la profe los recibió y les mostró el material, invitando a repetir el nombre de cada uno, cogieron los cascabeles y los movían sorprendidos al escuchar la melodía que de estos salía, la profe les entregó los limpiapipas y los invitó a ir enredando los cascabeles en este, algunos niños lo lograron como Hannch, Emily y Ginnela, a los demás se les dificultó pero con la orientación de la maestra lo lograron, al terminar se colocaron las pulseras, ellos asombrados y curiosos comenzaron a bailar al ritmo de la música e imitaban los movimientos de la profe, al mover las manos, observaban sorprendidos y le mostraban a la profe y a sus pares la manilla y el sonido que este emitía, fue bonito mirar a Yeicock y a Emily bailar con sus manos hacia arriba para producir sonido, la maestra invitó varios movimientos que les permitieron emitir sonidos los golpes en los pies, las palmas de las manos en las piernas y otros varios que les permitieron además desarrollar su sensibilidad e improvisar algunos ritmos. En horas de la tarde jugaron con los instrumentos musicales acompañando diversos ritmos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En esta experiencia falló el material ya que los cascabeles eran muy pequeños y fue difícil para los niños enhebrarlos en los chelines, sin embargo los niños estuvieron atentos y asombrados, disfrutaron de sus manillas, para una próxima experiencia con cascabeles, es demasiado necesario especificar el tamaño, por practicidad y por seguridad de los niños.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B - 14 - NOV - 2025

La profesional recibió cariñosamente a los niños los saludó entonando la canción El sol perezoso y Buenos días amiguitos, ellos contentos aplaudían y sonreían, luego recibieron las cintas de colores con los cuales bailaron intentando seguir el ritmo, al terminar se dieron un gran abrazo y pasaron a los rincones de juego allí Jelcock, Adrian y Mateo se convirtieron en bomberos, usaron los cascos y martillaban los muros (hacha), Emily, Esabnela y Ginnela jugaron a la cocinita representando situaciones de la cotidianidad mientras que Martin apilaba conos, finalmente todos disfrutaron en los diferentes rincones, posteriormente se colocaron sobre una mesa pompones, cascabeles, palos, papel de colores, entre otros y se invitó a los niños a elaborar unos globos sensoriales, la maestra los ayudó a introducir dentro de los globos los elementos de su interés, luego con el inflador inflo los globos y así los construyeron Jelcock quiso introducir cascabeles, Emily y Hannah eligieron harina Adrian aceite y escarcha y así cada uno eligió su material favorito donde estimularon su área sensorial y su motricidad fina, cuando estuvieron elaborados todos los globos se le entregaron a los niños para que experimentaran, ellos con gran curiosidad los movían y los observaban queriendo mostrarlo a su profe, Emily los acercaba a su oído y los movía mostrando gusto por el sonido que escuchaba, en esta experiencia los niños se mostraron tranquilos y lograron trabajar en equipo respetando el turno de sus compañeros, durante el juego o experimentación con estos, se fueron reventando, ellos sorprendidos recogían los elementos y los entregaban a la maestra para que los elaborara nuevamente, en la tarde los niños jugaron con las fichas de enzo y de otamo desarrollando su pensamiento. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** El material ofrecido a los niños fue de gran interés el cual manipularon con facilidad, pero los globos que se usaron debieron ser transparentes y/o blancos para mayor visibilidad del material que cada uno uso, sin embargo los niños disfrutaron de la experiencia y compartieron entre pares fortaleciendo vínculos afectivos.

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B - 18 - NOV - 2025

La profesional recibió cariñosamente a las niñas y los niños, los saludó entonando la canción "Hola hola, ellos intentaban repetir, luego jugaron a la rueda rueda y terminaron dándose un gran abrazo, allí Gabriela abrazo a Hannah, le sonrió y le dió un beso en la mejilla, Hannah se abrazó con Adrian y con Emily, y así cada uno fue saludando a su amigo favorito, luego comenzaron el recorrido por los rincones de juego, Adrian, Mathias y Jeicock, no lo pensaron para acercarse a jugar con los conos, Mateo y Martin se inclinaron por los apilables, allí intentaron apilar las donas en cada torre, Hannah, Emily, Evelyn y Gabriela experimentaron con el Kit de cocina, representando situaciones de su cotidianidad, posteriormente las niñas ingresaron al salón donde encontraron el espacio ambientado, ellos, curiosos como siempre intentaron quitar los obstáculos (globos, donas papel) la profe realizó el recorrido por el espacio y los niños la siguieron, Jeicock se subió sobre la mesa que era el tunel, la profe debió cogerlo de la mano y acompañar el recorrido, luego de hacerlo con la asistencia de la profe, intentó hacerlo solo y con algo de dificultad lo logró, Mateo y Martin pasaron por debajo del tunel y comenzaron a cruzar por los hula hula intentando gatear, la maestra los ayudó a cruzar de pie y luego lo hicieron solitos con gran facilidad, al llegar a las barras con conos se desplazaron reptando para cruzar por debajo de este, Emily y Gabriela pasaron de pie por encima, en esta experiencia los niños se mostraron alegres e independientes, demostraron gusto al poder cruzar el espacio venciendo los diversos obstáculos, Adrian logró realizar el recorrido varias veces con gran facilidad demostrando dominio en sus movimientos, Gabriela y Evelyn se agarraban de la cuna y cruzaban muy seguras el espacio, aquí los niños fortalecieron su motricidad equilibrio y coordinación en su movimiento, descubrieron nuevas posibilidades para desplazarse y solucionaron los pequeños problemas que se fueron presentando durante el desplazamiento o recorrido. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Las experiencias corporales siempre han sido del agrado de los niños y las niñas ya que les permiten demostrar sus habilidades, para una próxima se pueden colocar más obstáculos y pedir el apoyo de la auxiliar pedagógica para el acompañamiento durante la rumba.

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B. 19-Nov-2025

Los niños ingresaron tranquilos, el sapo Pepe les dio la bienvenida saludándolos con expresiones de cariño, se organizaron en circulo y cantaron la canción "Buenos dias amiguitos" al terminar se dieron un gran abrazo con su amigo favorito, luego visitaron los rincones, Mateo Adrian y Deicock se dirigieron a los rincones donde estaban los animales grandes, se subieron o estuvieron y saltaban avanzando el recorrido, Emily y Evelyn crearon situaciones comunicativas hablando por los celulares, aquí se evidencio que hay palabras que pronuncian con mayor claridad (hola - 'aguela') Gimena y Adrian se inclinaron a experimentar con los laberintos, aquí se entretuvieron bastante y luego rotaron por los diferentes rincones, posteriormente se ambientó el espacio donde se narró el cuento Kiko y la mano, los niños se ubicaron en los colchonetas y cojines y sorprendidos observaban con atención, la profesional iba narrando la historia mientras que otra la iba representando con las sombras chinescas, ellos observaron, al terminar se llevó a cabo una asamblea donde se realizó lluvia de preguntas relacionadas con el cuento, los niños respondían que no podían dejar tocar las partes íntimas, que debían decir NO, la profe iba acercando a ellos la imagen de la mano y ellos la rechazaban, se hacían hacia un lado y decían "NO", al terminar el diálogo se recordó el nombre de las partes íntimas, se señalaron en una imagen y se invitó a los niños a señalarlas en ellos mismos realizando reconocimiento del propio cuerpo, seguido pasaron nuevamente al salón donde encontraron rompecabezas del cuerpo humano, se invitó a los niños a experimentar con estos, ellos curiosos intentaban armarlo pero se les dificultó la profesional los ayudó hasta lograrlo mostrando o señalando en estos las partes que no se pueden tocar (dejar tocar de otras personas). En horas de la tarde desarrollaron su pensamiento experimentando con los cuentos de texturas y arrullando a los bebés. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**: Estas experiencias donde se hace reconocimiento del propio cuerpo son importantes para fortalecer su autoestima, además se brindan pequeñas herramientas para el autocuidado y prevenir el abuso infantil, los niños adquieren información que les ayudará más adelante en la toma de decisiones diciendo "NO"

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B - 20- NOV - 2025

La profesional recibió a los niños con expresiones de cariño, los saludó entonando la canción del sol perezoso y los entregó las cintas de colores, ellos los recibieron y fueron entrando uno a uno moviendo la cintas hacia todos lados intentando seguir el ritmo de la musica, en esto se divirtieron, Adrian miraba y sonreía igual que Martin y Mateo, la prote también movió las cintas con fuerza creando figuras en el aire, los niños curiosos observaban y sonreían, al final se dieron un gran abrazo y pasaron a los rincones de juego, Sinnek y Gabriela jugaron a la doctora examinando bebés y á sus compañeros, Evelyn, Jeicock y Mathias experimentaron con las cuentas de texturas, desarrollando su imaginación y area sensorial y los demás se acercaron al espejo, allí se miraban y se peinaban entre sí, posteriormente se ambientó el espacio, los niños al ingresar se mostraron curiosos, comenzaron a coger los panderetas previamente elaboradas en cartón, unos eligieron tizas, otro pintura, crayolas y papel, ellos como siempre activos y curiosos comenzaron a decorar su panderete, pegaron pedacitos de papel, pintaron con pintura dactilar, colorearon con crayolas y también con tizas, una vez terminada la silueta la profesional la armó, haciendo posible que este suene, ellos asombrados observaban y cuando tuvieron la posibilidad de tener la en sus manos, la movían con fuerza para hacerla sonar, Jeicock con fuerza haló los tapas y las despegó sacando de allí los cascabeles que hacían posible que los niños lo hicieran sonar, seguido se colocaron algunas canciones para que cantaran y bailaran, mientras los acompañaban con la panderete, esta experiencia permitió a los niños despertar su interés hacia la experimentación con diverso material, además desarrollaron su area sensorial, pensamiento y sensibilidad, mientras fortalecen vínculos afectivos entre pares, al terminar la experiencia se pretendió recoger la panderetas pero los niños intentaron ponerse a llorar entonces se les permitió quedarse con estas. En horas de la tarde los niños se divirtieron creando sus propias obras usando plastimosa y pintando con crayolas sobre el papel craft. **REFLEXIÓN PEDAGOGICA:** Esta experiencia permitió que los niños plasmaran su creatividad en la elaboración de las panderetas, se mostraron tranquilos atentos y la experimentación con material diverso despertó su curiosidad, se ayudaron entre sí para armarla.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B. 21-NOV-2025

Los niños ingresaron alegres, se despidieron de sus padres y cuidadores y saludaron a la profe quien los recibió con expresiones de cariño, ellos le sonreían respondiendo a su saludo y recibieron con gran alegría un stiker de carita feliz, terminaron dándose un gran saludo y abrazo de bienvenida luego pasaron a los rincones, allí, Jelcock y Evelyn experimentaron y desarrollaron su imaginación (experimentando) con los tubos de ensamble, los intentaron unir y construyeron sus propias obras, Mateo y Adrian jugaron con los fichas de atomo y los demás se divirtieron con los canastos de picnic, con estas representaron situaciones de la cotidianidad, posteriormente los niños buscaron sus panderetas, previamente elaboradas el día anterior, comenzaron a moverlos disfrutando del sonido que estos emitían, la profe los invitó a salir al área del comedor, allí compartieron los villancicos, fue tierno al verlo intentando cantar y acompañar su canto con los panderetas, Emily y Evelyn cantaban y bailaban muy alegres, se narró una corta historia sobre la navidad la cual se acompañó con imagenes, la profe los invitaba a repetir el nombre de cada imagen y ellos intentaban, Emily, Evelyn y Mateo fueron quienes más claro pronunciaron, al felicitarlos y aplaudirlo la profe se mostraron muy alegres, luego en el salón se entregó y/o pegó en la pared una imagen grande con un muñeco de nieve, ellos, los niños sorprendidos le señalaban y decían ¡nieve pepe!, ella los invitó a decorarlo, para esto entregó plastilina y los niños comenzaron a amasar con gran facilidad, ella hizo un copo de nieve y lo fue pegando, los niños la siguieron, aquí unos realizaron los copos y aquellos que no lo lograron la profe les ayudó, aquí estimularon su creatividad motricidad y coordinación oculo-manual, Jelcock volvió a coger su pandereta intentando tararear y la hacía sonar, al terminar el decorado, la maestra les tomó una foto frente a su muñeco de nieve. En horas de la tarde, se entregó a cada niño un cuento, ellos curiosos lo observaban y compartían entre sí, creando situaciones comunicativas. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Se evidencia gusto en los niños durante el canto de los villancicos, estuvieron atentos a la narración donde se evidenció el desarrollo de su atención, las bolitas con plastilina las elaboraron con curiosidad, se sorprendieron cuando estos no pegaban en la imagen y las debieron aplastar para que se sujetaran se hubiera entregado papel rasgado para que las elaboraran, poniendo algo de dificultad.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B- 24- NOV-2025

La profesional recibió a los niños y los niños con expresiones de afecto, ellos iban ingresando y le sonreían, ella entonó la canción Hola hola y el sol perezoso con las cuales los saludó, al terminar se dieron un gran aplauso como bienvenida, luego los invitó a pasar a los rincones de juego, allí Martin Hannah y Jelcock comienzan a montar en los carros desplazándose de un lado a otro con gran seguridad, Mateo, Ginnela y Evelyn se subieron a los animales de plástico sobre los cuales recorrieron el entorno, Adrian Gabriela y Mathias armaron y desarmaron torres con los conos, al final todos recorrieron los diferentes rincones donde se divirtieron y compartieron, posteriormente la profesional ambientó el espacio con mesas, cartón, pinceles y pintura los niños al verlo se mostraron curiosos y de inmediato se acercaron la maestra previamente les había tomado una foto, entonces les explico que iban a elaborar un portaretrato para colocar una foto y que este iba a ser un regalo sorpresa para los papitos, los niños escuchaban atentos a la maestra mientras que Jelcock miraba con curiosidad el ambiente, ellos se fueron acercando cogieron los pinceles y los fueron untando de pintura con gran emoción comenzaron a pintar, Jelcock, Martin y Mateo decidieron pintar con la mano, la profe les indicó como pintar con los dedos haciendo huellitas, pero ellos pintaron untando toda su mano, se mostraron muy contentos evidenciándose que disfrutan de los elementos o materiales de la plastica los cuales ayudan al desarrollo de su area sensorial y de su creatividad, al terminar se dejaron secar los cartones y se continuó el trabajo en horas de la tarde, se pegaron palitos de paleta para terminar de decorar y se entregó a cada niño la foto, invitándolos a pegarla, ellos la observaron con curiosidad y con gran emoción la compartieron con sus pares.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Siempre han demostrado gusto por las experiencias artísticas, estas permiten ser autónoma y demostrar su gran creatividad, se hubiera podido usar otro o más material si durante la experiencia se contará con el apoyo y colaboración de otra persona (auxiliar pedagógica), teniendo en cuenta la edad de los niños.

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B 25. NOV 2025

La profesional recibió a los niños con expresiones de cariño, ellos le sonrieron, Adrian y Gabriela la abrazaron, luego, cuando apareció el titere del sapo Pepe, se emocionaron, este les dió la bienvenida entonando la canción del sol perezoso y le colocó a cada uno un stiker de carita feliz, seguido, los niños pasaron a los rincones de juego, Gabriela, Martin y Jelcock se acercaron a experimentar con las canastas de juego, Evelyn, Hannah y Emili decidieron crear situaciones comunicativas hablando por los celulares, mientras que Adrian, Mateo, Mathias y Gabriela realizaron sus propias torres y construcciones con las fichas de ahí tomo esta les favoreció el desarrollo de su pensamiento, posteriormente la profesional ambientaron el espacio y presentaron el dramatizado de Rodolfo el reno, los niños atentos y curiosos los observaban y sonreían, luego se incluyeron cantando y bailando al ritmo del villancico, al terminar se les pintó la punta de la nariz a los niños como la del reno, ellos curiosos se miraban entre sí, Emily y Hannah tan pronto regresaron al salón se acercaron al espejo y al mirarse se tocaban y sonreían, luego la maestra los invitó a jugar con el reno, los niños comenzaron a cruzar el camino imitando a la maestra y al llegar hasta la imagen del reno intentaban colocar la nariz en el lugar indicado, al intentar cubrir los ojos de los niños demostraron miedo y se descubrían sus ojitos, entonces realizaron el recorrido con los ojos destapados, de esta manera demostraron mayor seguridad y realizaron el recorrido con rapidez, al llegar al reno la profe los invitó a cerrar los ojos para colocar la nariz pero esto también les costó un poco, los intentaban cerrar pero sonreían y los abrían, finalmente todos lograron colocar la nariz al reno, al escuchar el aplauso de la profesional, sonreían y querían intentarlo nuevamente. En la tarde tuvieron la oportunidad de experimentar con los instrumentos musicales, acompañando algunas rondas y villancicos, donde fortalecieron su lenguaje, comunicación y desarrollaron su sensibilidad. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**

En esta experiencia los niños se mostraron curiosos y a la vez sorprendidos al mirarse con la nariz pintada, intentaban besarse entre sí, se pudo haber impreso varios renos para colocar la nariz y que intenten pelear y que todos quieran pasar al tiempo, además, trabajar y/o desarrollar experiencias musicales estimuló y fortalece su lenguaje y comunicación.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B 27- NOV- 2025

Los niños ingresaron tranquilos se despidieron de sus padres, madres y/o cuidadores y recibieron las cintas de colores, al escuchar la música comenzaron a cantar, bailar e intentar realizar diversos movimientos con las mismas al terminar se saludaron entonando la canción "hola hola" y se dieron un gran abrazo, luego pasaron a los rincones donde encontraron variedad de elementos para experimentar; Martin y Jelcock decidieron jugar con los labernintos desarrollando aquí su pensamiento, Hannah, Gabriela y Evelyn representaron situaciones de la cotidianidad jugando con el kit de doctor, Mateo quiso subirse en los barras mientras que Mathias experimentó con las canastas de picnic, posteriormente las profesionales ambientaron el espacio, los niños al ingresar se sorprendieron bastante y se acercaron a las mesas, allí miraron a la profe como pidiendo autorización para experimentar ella les explicó que se iba a hacer, echó agua, aceite y colorante de alimentos a la harina y les invitó a mezclar, Martin se acercó e intentó tocar, se veía sorprendido y a la vez nervioso después de varios intentos por fin logró mezclar los elementos y con ayuda de la maestra realizó sus galletas, Jelcock con gran curiosidad se acercó y comenzó a lanzar harina hacia arriba, la profe debió ayudarlo y acompañarlo en el proceso, luego dejar a sus otros compañeros mezclar y amasar lo intentó y lo logró, Hannah, Evelyn y Gabriela muy atentas intentaban aplastar la masa para hacer las galletas, se le debió ayudar a Martin, Mateo y Gabriela, a medida que se fueron preparando (haciendo) las galletas les iban colocando sobre la bandeja, simulamos llevarlas al horno y de allí salieron listas para degustar (galleta de leche), su participación en esta experiencia les permitió estimular y fortalecer su motricidad fina y desarrollar su curiosidad y capacidad de asombro. En horas de la tarde se les permitió jugar y experimentar con los balones donde se observó en Mathias, Hannah y Emily fuerza y segundad en el agarre al coger la pelota.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Estos espacios novedosos permiten que los niños se asombren y experimenten de forma autónoma despertando en ellos interés por participar, descubren y fortalecen sus habilidades y vínculos afectivos entre pares.

Scanned with CamScanner

Valoración y seguimiento al desarrollo

Caminadores B 28 NOV-2025

Los niños ingresaron alegres al ver al titere de la jirafa Margarita corrieron el les entregó un lindo stiker de canta feliz y los invitó a saludarse entre pares Gabriela abrazó a Emily y luego a otros amiguitos, al terminar entonamos la canción "hola hola" y recibieron un gran abrazo luego pasaron a los rincones de juego, allí experimentaron entre pares creando situaciones comunicativas, Martin y Mateo jugaron con los tubos de ensamble intentando realizar sus propias construcciones, Evelyn experimento con los bebés, mientras que Mathias y Emily montaron en los animales y se desplazaron por el entorno. Posteriormente la profesional ambientó el espacio para que los niños tuvieran una experiencia individual, comenzaron experimentando en el comedor donde encontraron alimentos variados sobre la mesa, gomas, galletas, frutas, ellos eligieron los de su interés e intentaron crear su propio plato, Martin quiso probar el banano y otras frutas que se encontraban en la canasta, cuando la profe lo miró, le sonrió, luego pasaron al salón de los globos, allí se emocionaron y agarraron los globos de globoflexia intentando golpearse en la cabeza y cuerpo con la mano, aquí los niños se mostraron alegres y curiosos, la maestra les ayudó a crear algunos animales y elementos, lo cual les gustó desarrollando su pensamiento y capacidad de asombro, en este espacio Martin y Mathias corrían con gran seguridad por el espacio para que no les quitaran su globo, al terminar en este espacio cogieron y patearon las bombas grandes, felices de ver como volaban de un lado a otro, terminaron pasando al rincón de la pintucarita allí fueron pintados según el personaje o animal de su agrado ya que estaban pegados en la pared, ellos se miraban y muy sonrientes decían "mire papá" o "mami mire yo un perro" aquí se evidenció fluidez y claridad en su lenguaje. Emily estaba muy creída mostrando su pintucarita a sus compañeros, también intentaban hacerse entre sí asombrados de lo que veían en sus rostros. En horas de la tarde disfrutaron con la plastilina creando sus propias obras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En estas experiencias los niños siempre se muestran autónomos, creativos y felices, disfrutan en cada rincón donde se asombran y desarrollan su pensamiento e imaginación.